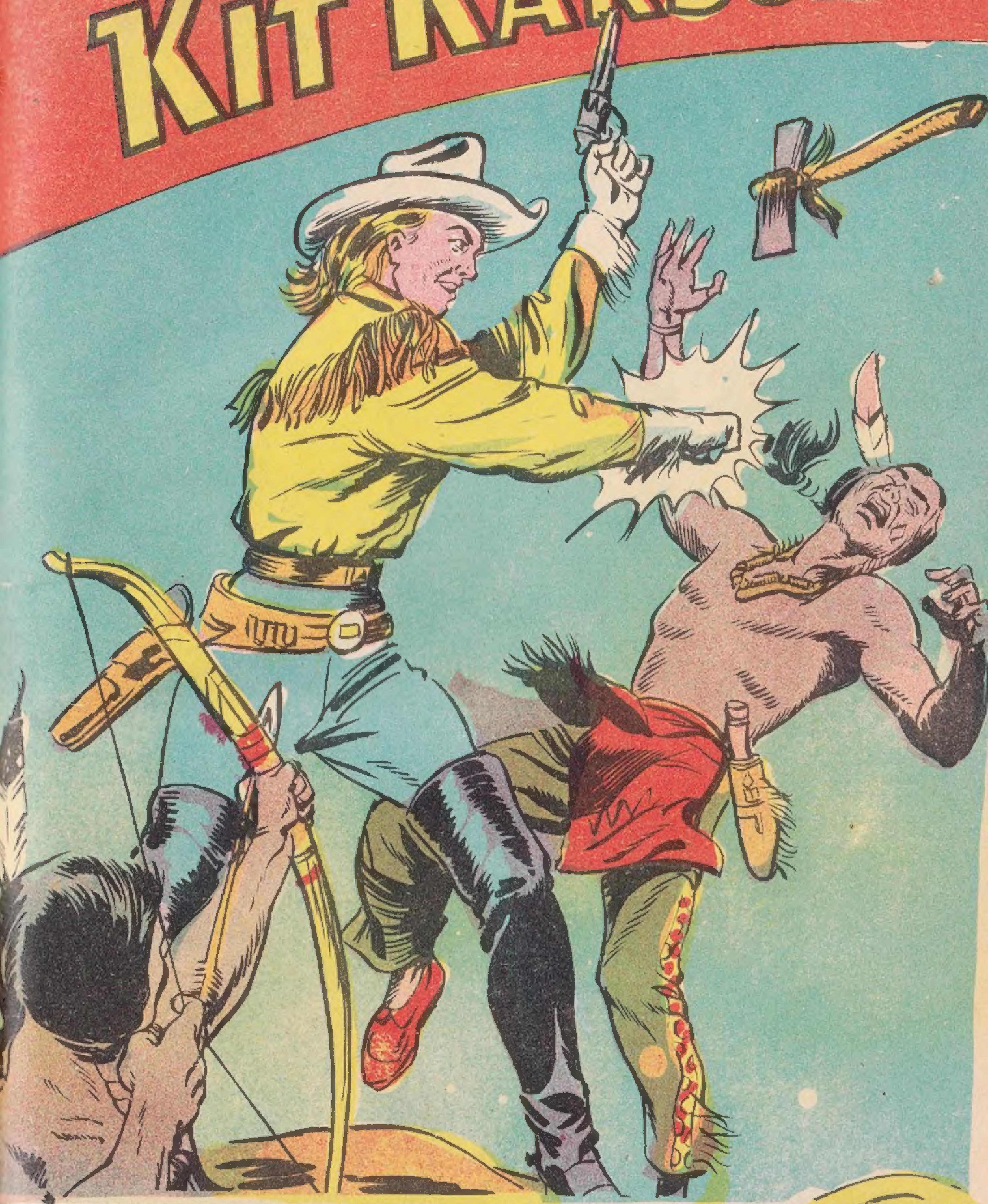
KIT KARSON



YI 6 · TAM ROMAN · KURUS 50

KIT KARSON
HAYALETLER ÇETESİ
KİT KARSON CORÇ KARAR-GAHINDAN HENÜZ AYRIL-MIŞ, GEZMEK İÇİN MEKSİ-KA HUDUTLARINA GİDİ-YORDU. YOLDA BİR HA-BERCİYLE KARŞILAŞTI
3
BİR ŞEY Mİ VAR AR-KADAŞ?
EVET, KİT KARSON! MADRE KALESİNİN ETRA-FINDA HAYALETLER DOLAŞIYOR..

ATLARINDAN İNEREK ORADAKİ KAYANIN ÜZERİNDE KONUŞMAĞA BAŞLADILAR
4
EVVELCE DON JAMİ'NİN ADAMLARI KALEYE SALDIRMIŞLARDI.
EVET, HATIRLADIM. O HERİFE ÖYLE BİR OYUN OYNAMIŞTIK Kİ BİR DAHA BU TARAFLARA UĞRIYAMAZ OLMUŞTU.
ADAMIN ÇOK KORKTUĞU GÖZLERİNDEN BELLİYDİ.
TEĞMEN KOTES'LE, ON KİŞİYİZ KALEDE.. ŞİMDİ DE HAYALETLER...
HAYALET Mİ?
BANA İNANMIYACAKSIN. GECELERİ BİR HAYALET AT VE ARKASINDA BİR SÜRÜ İNSAN KAFASI DOLAŞIYOR ETRAFTA.. ARKADAŞLAR DELİ OLACAK.. GÜNDÜZ OLUNCA ETRAFI ARIYORUZ BİRŞEY YOK!

KİT, ADAMI SAKİNLEŞTİRMEĞE ÇALIŞIYORDU...
O KADAR HEYECANLANMA. BU KADAR KÜÇÜK İŞ İÇİN GENERAL RAHATSIZ EDİLİR Mİ?
VALLAHİ HEPİMİZ GÖRDÜK. BU GECE ORADA KALAN DOKUZ KİŞİ GENE AYNI MANZARAYI GÖRECEKLER. SEN BUNLARA İNANMIYORSUN, AMA VAZİYET FENA..
5
ASKER DERHAL ATA BİNEREK GİTMEYE HAZIRLANDI...
DUR BAKALIM ARKADAŞ, SANA İNANMIYORUM DEMEDİM. BIRAK ŞİMDİ BU LAFLARI DA GENERALİ RAHATSIZ ETMİYELİM. BERABERCE SİZİN KALEYE GİDELİM.. HADİ BAKALIM..

KİT KARSON ADAMI İKNA EDİP GERİ DÖN_ DÜRENE KADAR AKLA KARAYI SEÇTİ.. AMA NİHAYET MUVAFFAK OLMUŞTU..
6
EĞER BUNLAR HAKİKİYSE BUNLA_ RA ORDU DAYAN_ MAZ. AMA BEN İNANMAM..

ERTESİ SABAH KALE_ YE YAKLAŞIYORLARDI.
DON JAMİ BURA_ LARDA MI HÂLÂ..
GALİBA AMA PEK ORTAYA ÇIKMI_ YOR. HAYALETLER GÖ_ ZÜKELİBERİ ONLAR DA GÖRÜNMEZ OLDULAR AR_ TIK..

BU İŞLER KİT KARSONUN KAFASINI KARIŞTIRMIŞTI..
7
BELKİ DE HAYDUTLAR SİZİ KORKUTMAK İÇİN BÖYLE YAPIYOR_ LARDIR...
BEN.. DAHA BÖYLE HAYALET HİÇ GÖRMEMİŞTİM ÖMRÜMDE...

KİT ANCAK TEĞME_ NİN DE VAZİYETİNİ GÖRÜNCE İŞİN CİD_ DİYETİNE KANA_ AT GETİRMİŞTİ...
TEĞMEN! SİZİN HABER_ CİYLE YOLDA KAR_ ŞILAŞTIM. YAR_ DIM EDEBİLİR MİYİM?
SİZİ TANI_ DIM KARSON! BUNU JAMİ YA_ PIYOR ZANNEDE_ RİM. AMA BİZ ÇOK AZ KİŞİ_ YİZ BURDA.

ÇOK AZ MERMİMİZ KALDI - ASKERLER DE ÇOK KORKUYORLAR KARSON.
İLKÖNCE BU HAYALETLERİN DON JAMİ'NİN ADAMLARI OLDUĞUNU ANLAMALI..
8
TEĞMEN, BOĞUK BİR SESLE..
BU İŞE YARAMAZ KALEYİ DE NİYE BİZE VERDİLER SANKİ, ANLAMIYORUM.
MEKSİKALILARLA BİR HARP VUKUUNDA BU KALE ÇOK İŞE YARAR TEĞMEN. BU AKŞAM GÖRELİM ŞUNLARI!
GECELEYİN KALEDE HAYALETLERİ BEKLEMEYE BAŞLADILAR...
ŞU YEŞİL IŞIĞI GÖRDÜN MÜ? İŞTE!

HAKİKATEN GECENİN KARANLIĞINDA IŞIK SAÇAN BİR AT DOLAŞMAYA BAŞLAMIŞTI.
AT KALEYİ ONİKİ KERE DÖNER, SONRA KAFALAR ÇIKAR
9
BİRAZ SONRA DA AYNI YERLERDE PARILDIYAN İNİAN BAŞLARI GÖRÜLDÜ..
TANYERİ AĞARIRKEN ADAMLARIMI GÖNDERİYORUM AMA BİR ŞEY BULAMIYORLAR YİNE DE BİR OYUN BU..

GECE BU HAYALET- LERİ SEYRETTİK- TEN SONRA SABAH OLURKEN KİT KARSON, TEĞME- NE DÖNEREK
10
BUGÜN ARAŞ- TIRMA YAPALIM DA ASKERLERLE, BEN GECE ORADA KALA- YIM. BİR ARAŞTIR- MA YAPAYIM
BÖYLECE SABAHLEYİN ASKERLERLE YOLA KO- YULAN KARSON ETRA- FI ARAŞTIRMAĞA BAŞ- LADI VE YİNE BİR NE- TİCE ELDE EDEMEDİ- LER. AKŞAM GERİ DÖ- NERKEN KİT KARSON ÇAVUŞA
ÇAVUŞ! PLANLARI- MI BİLİYOR- SUN. BEN BU- RADA İNECE- ĞİM SİZ HE- MEN UZAK- LAŞIN.
ŞANSIN AÇIK OL- SUN KAR- SON.

MANGA HIZLA UZAKLAŞIRKEN KİT TOZLARIN İÇİNDE KALDI.
11
TAMAM! ŞİMDİ BURA- DA AKŞAMI BEKLİYEYİM..
KİT YATTIĞI YERDE BİR KAÇ SAAT BEK- LEDİKTEN SONRA KARANLIK BASINCA ETRAFI ARAŞTIRMA- YA BAŞLADI. AZ İ- LERDE BİR MEKSİKA- LI GÖRDÜ..
MEKSİKALI! DEMEK BU İŞ- LERİ DON JAMİ ÇEVİRİYOR. ATIN DA SESİ DUYULU- YOR..
KARSON, ÖNCE HİÇ AYAK SESİ DUYMA- YINCA BİRAZ AP- TALLAŞIR GİBİ OL- DU. FAKAT SONRA
ATIN AYAK- LARINA BEZ BAĞ- LAMIŞLAR. KENDİLE- Rİ DE SESSİZ AYAK- KABI GİYMİŞ..

KİT KARSON SESSİZCE İLERİYE GELDİ. BURA- DAN DAHA İYİ GÖRÜLÜ- YORDU..
BU PARILTI- NIN FOSFOR OL- DUĞUNU TAHMİN ETMELİYDİM. BUN LARLA BOYANI- YORLAR..
BOYAMA İŞİ BİTTİKTEN SONRA ADAMLAR ATLA- RA BİNİP KALEYE YOL- LANDILAR..
ŞUNLAR UZAK- LAŞTIKTAN SONRA GİDİP KİM OLDUKLA- RINI ÖĞRENMELİ- YİM.
12

ADAMLAR GİDİNCE ET- RAFI ARIYAN KİT, İÇER- DEN IŞIK GELEN BİR MA- ĞARA GÖRDÜ..
ASKERLER DEMEK BU- RAYI BULA- MAMIŞLAR. HERİFLER BURADA SAK LANIYOR GALİBA.
BU SIRADA MAĞARADAN ELLERİNDE KÜFEYLE TOP- RAK BULUNAN İKİ KİŞİ ÇIKTI..
BUN- LAR İÇERİ- DE DAHA TÜNEL KAZI- YORLAR GA- LİBA.
AZ SONRA BAŞKA BİRİSİ ÇIKARAK BİR PURO YAKTI.
NE GÜZEL PÜRO
13
ADAM KİBRİTİ YERE ATTIK- TAN SONRA BİRDEN DON JAMİ BELİRİVERDİ..
BUNU AS- KERLER GÖR- MEZ.
DELİ HERİF! YARIN HERİF- LER BURAYI A- RARKEN KİB- RİTİ GÖREBİ- LİRLER.

14.
AMA BİZ DE YARIN AÇTIĞIMIZ TÜNELLE ONLARIN BARUT VE MERMİLERİNİ ALIRIZ.
HAKKIN VAR! YARIN TÜNEL BİTER. VE KALE BİZİM OLUR! TAŞLIK OLMASAYDI DAHA DA ÇABUK BİTERDİ...
KİT SESSİZCE ORADAN UZAKLAŞIRKEN YÜZLERİ BOYALI HAYDUTLARIN GERİ DÖNDÜĞÜNÜ GÖRDÜ.
DEMEK MAĞARADAN KALENİN İÇİNE KADAR GİDEN BİR TÜNEL AÇIYORLAR
SON HAYDUT DA MAĞARAYA GİRİNCE BÜYÜK BİR KAYAYLA MAĞARANIN AĞZINI KAPATTILAR
DERHAL KALENİN MAHZENİNE İNMELİYİM NE VAR ACABA?

KİT GERİ DÖNDÜĞÜ ZAMAN SABAH OLUYORDU..
15
KALEYİ ARAŞTIRDIN MI?
BU KALENİN NERESİNİ ARAŞTIRAYIM.
HAYALET DEDİĞİNİZ YÜZLERİ FOSFORLU DON JAMİ'NİN ADAMLARI.. KALEYE GELMEK İÇİN TÜNEL KAZIYORLAR.
VAY ALÇAKLAR! NASIL İZ BIRAKMADAN YAPIYORLAR?
HAYALET ZANNETTİĞİNİZ ADAMLAR SİZİ YUKARDA TUTARLARKEN DİĞERLERİ DE MAĞARADAN KALENİN MAHZENİNE DOĞRU TÜNEL KAZIYORLAR...

16
KIT ANLATIRKEN TEĞMEN ŞAŞIRIYORDU...
BU TÜNELİN KALEDEKİ KAPISINI ARAMALIYIZ ?
KİT'LE TEĞMEN ALT KATA İNEREK BÜTÜN TAŞLARI OYNATMAĞA BAŞLADILAR
İŞTE BURADA BİR KAPAK VAR !
KIMILDIYAN TAŞI YAVAŞ YAVAŞ YERİNDEN KALDIRDILAR..
MERDİVEN!
TÜNELE.. ORADAN DA NEHRE İNİYOR..

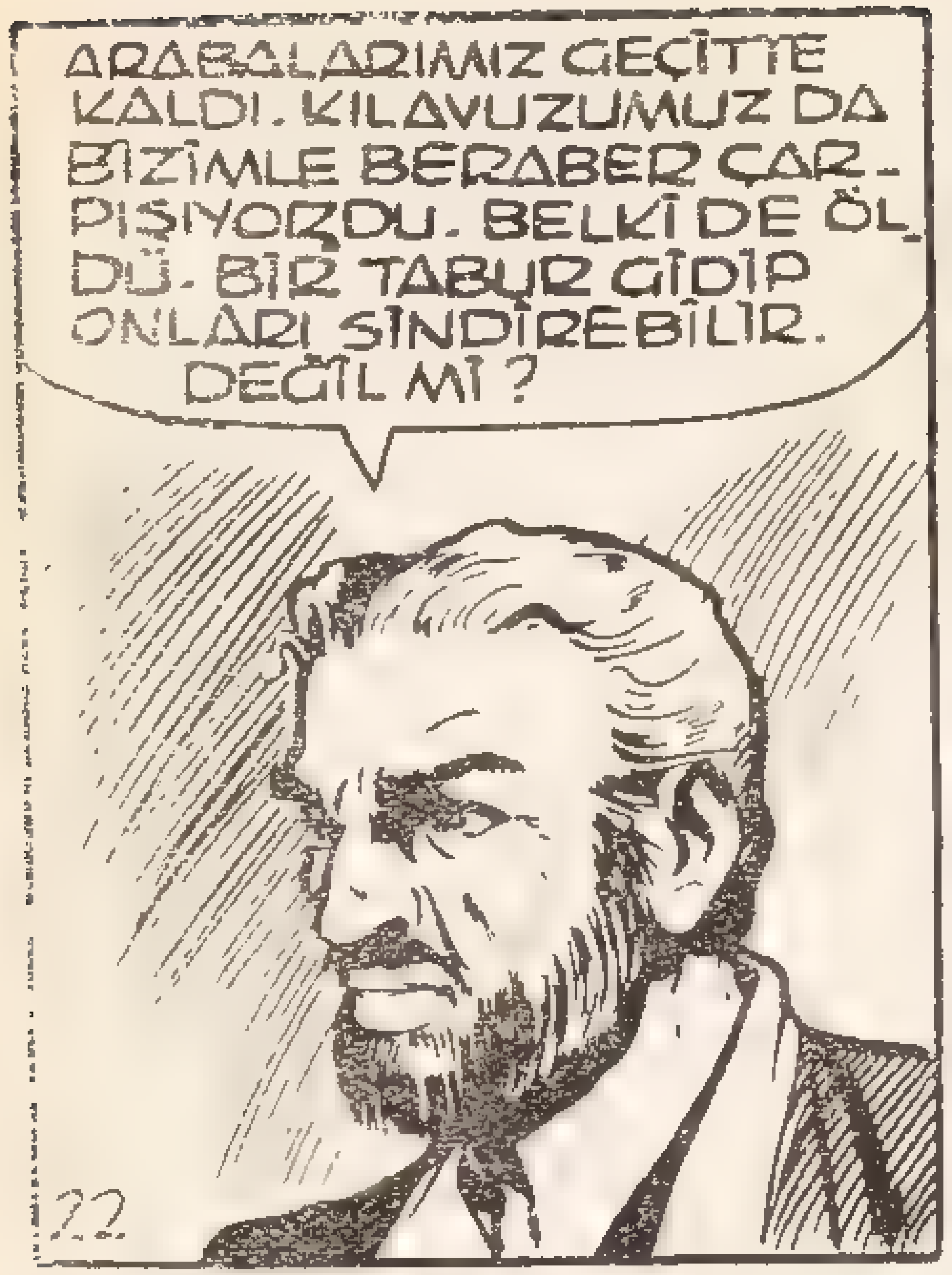
MERDİVENLERDEN İNİYORLARDI..
GALİBA BİR DEPREM TÜNELİ KAPATMIŞ.
DEMEK Kİ HERİFLER DE BÖYLE BİR TÜNELİ BİLİYORLARDI
17
KARANLIK BİR ODAYA GELDİLER. TEĞMEN KİBRİT ÇAKTI
DON JAMİ'NİN BUNLARDAN HABERİ OLACAK. ENDİŞESİ DE BU YÜZDEN..
BİR DÜZİNE BARUT FIÇISI...

TEĞMEN BARUT FIÇILARINA BAKTI.
NE KADAR HAYDUT VAR?
İKİ DÜZİNE KADAR.
18
BİZ DE ON KİŞİYİZ. BU BARUTLARLA ONLARIN İŞİNE SON VEREBİLİRİZ
BEN O FİKİRDE DEĞİLİM. DAHA İYİ BİR PLANIM VAR...
O AKŞAM DON JAMİ, HAYALET OYUNUNA BAŞLARKEN ASKERLER KALEYİ BIRAKTILAR.
GİDİYORLAR! KALE BİZE KALDI JAMİ..
EVET! SAVAŞ ETMEDEN KALEYİ ALDIK DEMEK. BEN TÜNELDEN GİDİYORUM.

DON JAMİ TÜNELE İNDİ. BOYALI HAYDUTLAR DA KAPIDAN GİRDİ. AZ SONRA HAYDUTLAR MAHZENDEKİ KAPAĞI KALDIRINCA DON JAMİ DE GELDİ
19
ARTIK BURASI BİZİM. SİLAH VE YİYECEĞİMİZ DE VAR. RAHAT EDECEĞİZ ARTIK..
DON JAMİ YUKARI ÇIKIP TAŞ KAPAĞI KAPATTIKTAN SONRA KARŞISINDA ALTI ASKERLE TEĞMEN VE KARSONU BULDU
SİZ HANİ GİTMİŞTİNİZ
O GİDENLER İNSAN DEĞİL DOLDURULMUŞ ÇUVALLARDI. BAŞINDA YALNIZ ÜÇ ASKER VARDI...

SEN BENİ TUZAĞA DÜ. ŞÜRDÜN AMA BU YANINA KALMIYA-CAK
ÖBUR ARKA. DAŞLARI. NIZI DA YAKALIYA CAĞIZ.
20
FAKAT ONLAR SİZDEN ÇOK DAHA KALA-BALIKLAR.
BURAYA BU-GÜNLER DE GENERAL GE-LİRSE İŞLER DÜZELİR.
ÜÇ GÜN SONRA GE-NERAL ASKERLERİY-LE KALEYE GELDİ.
HOŞGELDİNİZ ARKADAŞLAR. GÖR-DÜĞÜNÜZ GİBİ KALE-Yİ HAYDUTLARDAN TEMİZLEDİK.
SON

DAHA KİT KARSON HİKAYESİNİ BİTİRMEDEN SAKAL LI BİR DAVETSİZ MİSAFİR GİRDİ İÇERİYE...
ALBAYIM 'SİZ. LE KONUŞMALI. YIM
KONUŞMAK İSTE DİĞİM ZAMAN SİZİ ÇAĞIRIRIM..
Harp Tamtamları
KILAVUZ ŞEYL KOMANÇOSLARIN REİSİ KUANTO İLE ANLAŞMIŞ GÖÇMEN KAFİLELERİNİ SOY-MAKTADIR. FAKAT İŞE ŞİMDİ KİOVALILAR VE KİT KARSON İŞE MÜDAHELE EDECEKLER.
21
FAKAT ADAM DIŞARI ÇIKMAYA TARAFTAR DE-ĞİLDİ..
AFFEDERSİNİZ! FAKAT KONUŞ-MAM LAZIM. KIZILDERİLİLER, KERVANI-MIZA SALDIRIP HERŞEYİMİZİ ALDI-LAR. BEN ZOR KAÇABİLDİM.
BİZLE DOSTTULAR. AMA ÖYLE YAKALAROL DU Kİ..

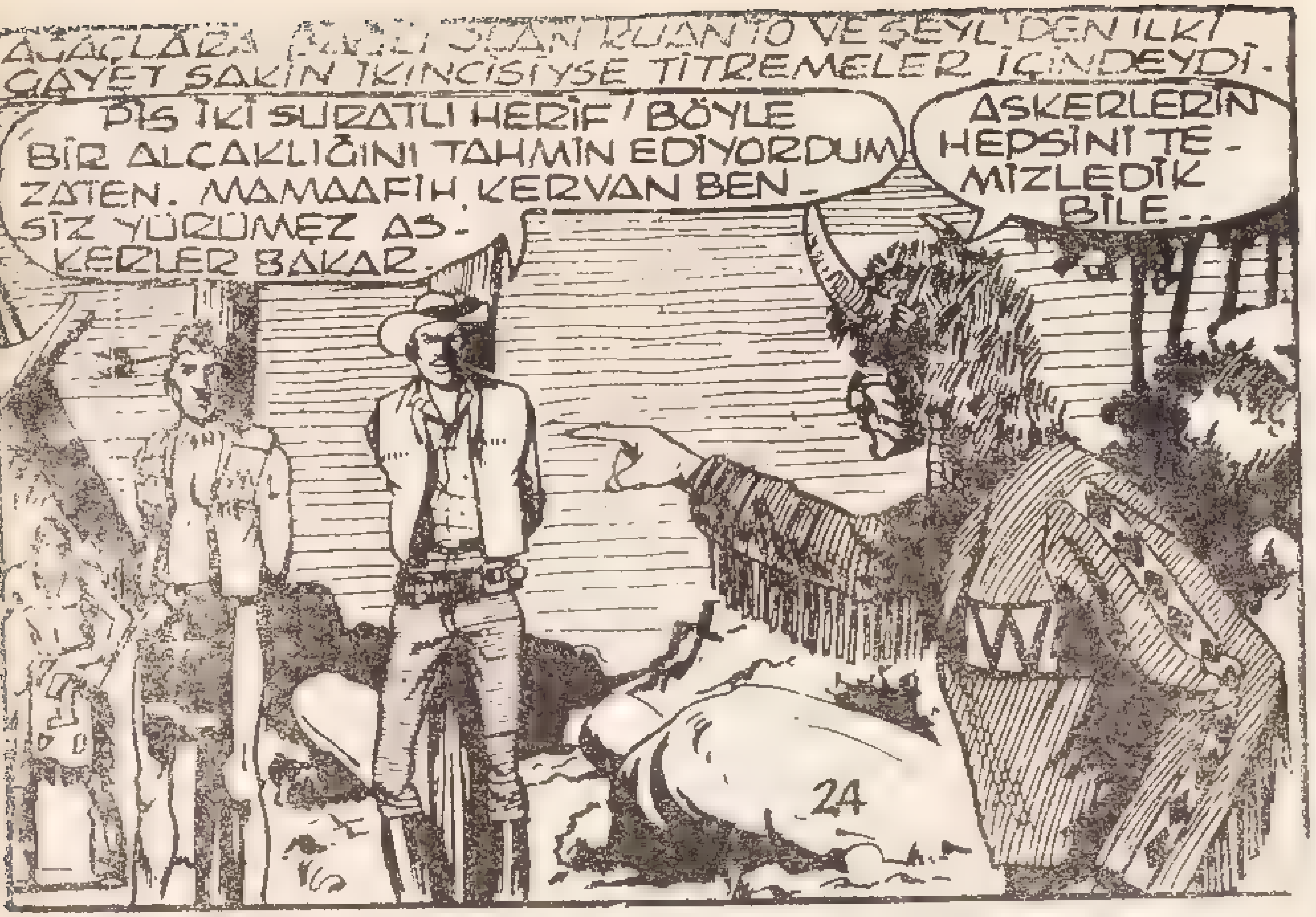

ARABALARIMIZ GEÇİTTE KALDI. KILAVUZUMUZ DA BİZİMLE BERABER ÇARPIŞIYORDU. BELKİ DE ÖLDÜ. BİR TABUR GİDİP ONLARI SİNDİREBİLİR. DEĞİL Mİ?
22

ALBAYIN SURATI ASABİYETTEN KIZARMIŞTI..
BUNU KENDİ ADAMLARINLA BAŞAR...
KILAVUZLA KOMANÇOS'LU ÖNCÜ VAR MIYDI

NEFESİ KESİLEN ADAM KIZGIN KIZGIN SOLUDU.
NE BİLEYİM? KILAVUZ ONUNLA BERABER OLDUĞUNU SÖYLEDİ. İKİSİNİ DE KİRALADIK.
İSMİ ŞEYL MİYDİ? GEÇENLERDE YİNE KILAVUZLUK ETTİĞİ BİR KAFİLEYE KOMANÇOS'LAR HÜCUM ETMİŞLERDİ...

KİT, KAPIYA DOĞRU YÜRÜDÜ.
ŞİMDİ BÜTÜN MESELE ANLAŞILDI.. KOMANÇOSLAR ŞEYL İLE ANLAŞMIŞLAR. ŞEYL, ONLARA KERVANIN GELECEĞİNİ SÖYLEYİNCE ONLAR DA YAĞMA İÇİN SALDIRIYORLAR. SONRA MALLARI PAYLAŞIYORLAR. BUNU GİDİP HEMEN KİOVA REİSİNE BİLDİRMELİYİM GEÇ KALMADAN...
23

KİT, DAHA FAZLA MALUMAT VERMEDEN DIŞARI ÇIKTI. HAVA KARARIRKEN KİOVA KÖYÜNE GELDİ. KÖYDE SAVAŞ DANSLARI BAŞLAMIŞTI BİLE...
TUH İŞLER ÇOK ÇABUK OLMUŞ. KIZILYEL, KOMANÇOSLU İLE ŞEYL'İ YAKALAMIŞ. ANLAŞILAN MALLARI PAYLAŞMAK İSTEMİYOR..
KİT'İN DÜŞÜNCELERİ DOĞRUYDU. KIZILYEL, ŞEYL İLE KUANTO'YU PUSUYA DÜŞÜRMÜŞTÜ.


AĞAÇLARA BAĞLI OLAN KUANTO VE ŞEYL'DEN İLKİ GAYET SAKİN İKİNCİSİYSE TİTREMELER İÇİNDEYDİ.
PİS İKİ SURATLI HERİF! BÖYLE BİR ALÇAKLIĞINI TAHMİN EDİYORDUM ZATEN. MAMAAFİH KERVAN BENSİZ YÜRÜMEZ ASKERLER BAKAR.
ASKERLERİN HEPSİNİ TEMİZLEDİK BİLE..

BU ARADA SAĞ TARAFTAN SESLER GELİNCE KİT DERHAL BİR KAYANIN ARKASINA SAKLANDI
KOMANÇOSLAR GELİYORLAR. DEMEK BAĞLI OLAN REİSLERİ İMİŞ...

AZ SONRA VAHŞİ ÇIĞLIKLAR GECENİN SESSİZLİĞİNİ YIRTTI. KOMANÇOSLAR REİSLERİNİN YAKALANDIĞINI DUYMUŞLARDI.
YİPPEEE!

EN İYİSİ KARIŞMIYAYIM DA KAVGA ETSİNLER. DOSTUM KİOVALILAR KAZANSALAR BARİ

KİT TABANCASINI ÇEKMİŞ BEKLERKEN KOMANÇOSLAR KUANTO İLE ŞEYL'İN ELLERİNİ ÇÖZMÜŞLERDİ.. BU ARADA KİOVA REİSİNİ DE GÖZLÜYORDU KİT.
KIZILYELİ ESİR ETTİK. ŞİMDİ DE REİSİN İŞİNİ GÖRELİM..

FAKAT KİT ŞEYL'İN REİSİ VURMASINA, ELİNE NİŞAN ALARAK, MANİ OLDU..
AAH!
ŞİMDİ SIRA BENDE
26
SİLAHIN SESİNİ İŞİTEN KOMANÇOSLAR PUT KESİLDİLER. DAHA SONRA KORKARAK KAÇMAĞA BAŞLADILAR..
BAKIN! UZUN SAÇLI DA BİZİM TARAFTAN..
KOMANÇOS'LAR, REİSLERİ, ŞEYL VE KIZILYEL'LE BERABER KAÇARLARKEN KİT DE KAYALARIN ÜSTÜNDEN AŞAĞIYA İNDİ..
UZUNSAÇLI BİR KAHRAMAN 'YAŞASIN..
ASIL BU MESELELERİ KARIŞTIRAN KIZILYELDİR. ŞİMDİ ONLARA ESİR OLDU.

BİRAZ SONRA BURADAN GEÇECEK OLAN KERVANA SİZİ SALDIRTIP MALLARI KOMANÇOSLARLA PAYLAŞICAKTI. BEYAZLAR SİZİ BU HAREKETİNİZDEN DOLAYI SÜRECEKLERDİ TABİİ. FAKAT KIZILYEL MALLARI PAYLAŞMAK İSTEMEDİ
27
KİOVA REİSİ KİT'İN ANLATTIĞI ŞEYLERE ÇOK ŞAŞIRMIŞTI..
KIZILYEL BÜYÜK BELAYMIŞ. FAKAT KAMPANA NEDEN ÇALDI?
BİR OKLA BİR YAYA YAPTIRDILAR BUNU. EN İYİ OKÇUNU ÇAĞIRSANA..
BİR YAYLA OK ALARAK KAMPANANIN YANINA GİTTİLER..
DEDİĞİN DOĞRU!
BU ESNADA KİT'İ TAKİP EDEN SÜVARİLER DE KAMPA GELDİLER..
DURUN! KAMPANA YİNE ÇALIYOR 'KARSON'U BULMALIYIZ. BU KADARI FAZLA.

...T, ASKERLERİN GELİŞİNİ DUYMUŞ VE ONLARA DOĞRU GİDİYORDU..
KİOVALI- LAR AR- TIK DOS- TUMUZ
ÇOK ŞÜKÜR' SENİ ÖLDÜ SA- NARAK KAM- PI ALTÜST E- DECEKTİK AZ DAHA..
28
FAKAT GELDİĞİMİZ İYİ OLDU. BU TARAF LARDA KIZILYEL VE KOMANÇOSLAR DO- LAŞIYOR..
KİOVALILAR HARBETMEK İSTİ- YORLAR MIYDI?
KİT KARSON, ALBAYA DA HİKAYEYİ ANLATTI..
İŞTE BÖY- LE ALBA- YIM. REİS BUNDAN SONRA HA- DİSELERE KULAK ASMAZ.
ONLAR BİR- BİRLERİNİ ATLATMASA- LARDI BU- RALARI DAR- MADUMAN OLACAK- TI...
ONLARIN BU PLANLA- RINI BOZDUĞUNUZ İÇİN SİZLERE ÇOK TEŞEK- KÜR EDERİM...

BU SEFER REİS KONUŞTU..
FAKAT KO- MANÇOSLAR HALA BURADA- LAR..
BİZ ŞİMDİ ONLARI TE- MİZLERİZ. SİZ KÖYÜNÜZDE OTURUN. HADİ KİT! ATINI ÇAĞIR DA GİDELİM...
KİT VE ASKERLER GİTTİKTEN SONRA KİOVALI REİS BAŞINDAKİ TÜY ŞAPKAYI YERE FIRLATARAK KABİLESİNE BAĞIRDI...
HEPİNİZ ATLARA MUHARİPLER! KOMANÇOSLARI ASKERLERDEN EV- VEL BİZ TEMİZLİYELİM...
BÖYLELİKLE KİOVA KABİLESİ DE ASKERLERİN ARKASINDAN YOL LANDI..

TANYERİ AĞARIRKEN KİT ATINI DURDURDU...
BU YOLU SEÇMEMİN SEBEBİ ŞU! BELKİ BURADA ŞEYL İLE KARŞILAŞIRIZ - O KARARGÂHA GİDİP "KERVANA KİOVALILAR SALDIRDI" DİYECEKTİR.
30

BU SIRADA HAKİKATEN KARŞILARINA ŞELY ÇIKIVERMİŞTİ...
OH! SİZİ GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM - BEN KILAVUZ ŞEYL. KERVANA KİOVALILAR HÜCUM ETTİ..
KIZILYELLE KOMANÇOSLAR NEREDE ŞEYL?

ŞEYL GAFİL AVLANMIŞTI. SAPSARI OLDU..
NEDEN BAHSEDİYORSUNUZ
SANA BEŞ SANİYE MÜDDET ŞEYL. YAYERLERİNİ SÖYLERSİN VEYA ATIN KUYRUĞUNA BAĞLANIRSIN.
31

ŞEYL ANLATIRKEN BİR KİOVALI DA ONLARI DİNLİYORDU..
NEHİR VADİSİNDE..
HEMEN REİSE BİLDİREYİM..

KİOVALI GİDERKEN BUNU KİT KARSON VE ALBAY FARKETTİLER
BU DA KİM?
KİOVALI DEMEK REİS SÖZÜMÜ DİNLEMİYEREK KOMANÇOSLARLA SAVAŞACAK

ALBAY ÇOK KIZMIŞTI. ŞEYLİ ESİR ALARAK NEHRİN VADİSİNE DOĞRU GİTTİLER..
ONA YERİNDE OTURMASINI SÖYLEMİŞTİM ORAYA YETİŞMELİYİZ.

VADİYE GELDİKLERİNDE SAVAŞ BİTMİŞTİ BİLE. KİOVALILAR, ATLARININ ÜSTÜNDE GURURLU GURURLU GEZİNİYORLARDI..
32
KİMSİNİZ?
GÖÇMENLERİZ! İKİ GÜNDÜR ESİRİZ BURADA. KILAVUZ ALDATTI BİZİ.

ŞEYL BU SIRADA KAÇMAK İSTEDİ AMA MUVAFFAK OLAMADI.
HEPİNİZİ KARARGÂHA GÖTÜRECEĞİM. İŞLERİ ORADA NETİCELENDİRİRİZ. REİSİ DE BİR GÖREYİM..

ALBAY SESSİZCE ONLARA BAKAN REİSİN ÖNÜNE GİTTİ.
SÖZDE YERİNDE OTURACAKTIN DEĞİL Mİ.
BİZ SADECE KURT AVINA ÇIKMIŞTIK BUNLARA RASTLADIK

TAM BU SIRADA ESİR ETTİKLERİ KIZILYEL KİT'İ GÖRÜNCE BİR MIZRAĞI HAVAYA KALDIRDI
33
KARSON! ÖLECEKSİN! YİNE KARŞIMDASIN.

FAKAT KIZILYEL, EMELİNDE MUVAFFAK OLA• IYARAK, KİOVALI REİSİN FIRLIYAN BALTASIYLE CAN VERDİ..

Kit Karson

HAFTALIK MECMUASI

Sahibi ve yazı işlerini fiilen idare eden:

MERAL DEMİRER

★ ★ ★

İdare Yeri : Nuruosmaniye Cad. Türbedar Sokak Doğan Çay Han Kat: 3

★ ★ ★

İç baskı :

Ercan Matbaası

★ ★ ★

Kapak Baskısı :

Nebioğlu

Ofset

TÜRKİYEDE EN ÇOK SEVİLEN VE
SATAN ÇOCUK MECMUALARINI
Takdim Eder
ROKET
ÇOCUK YAYINLARI MÜESSESE
ROKET
ROKET
DEYVİ KROKET
DEYVİ
KROKET
KİT KARSON
KİT
KARSON
üzel
evzular ve
esimler...
ENGİN PİYANGO
ÇEŞİTLİ
Hediyeler.
ÜN ÇALIŞMA ve GAYEMİZ
SİZİN İÇİNDİR
ROKET
ÇOCUK YAYINLARI MÜESSESE